

|  |   |
|--|---|
| Vzdělávací oblast  | <b>JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE</b>  |
| Vyučovací předmět  | <b>ČESKÝ JAZYK</b>  |
| Období / ročník  | 2. období / 4.- 5. ročník   |
| Počet hodin  | <b>7hod. / týd</b> (s využitím disponibilních hodin)  |
| Charakteristika vyučovacího předmětu   | <p>Učivo je rozděleno na čtyři tematické okruhy: Komunikační a slohová výchova, Čtení a literární výchova, Psaní, Jazyková výchova. V nich je učivo v ročnících rozčleněno převážně cyklicky. Tím je zaručeno důsledné procvičení a upevnění učiva.</p> <p><i>Cíle předmětu:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podporování sebedůvěry při komunikaci v běžných situacích, srozumitelné vyjadřování ústní i písemnou formou</li> <li>- rozvíjení pozitivního vztahu k mateřskému jazyku, osvojení správné techniky čtení a psaní, vytváření čtenářských dovedností, čtení s porozuměním</li> <li>- zvládnutí orientace v textu, jednoduchá reprodukce textu</li> <li>- podporování zájmu o literaturu na základě četby a poslechu</li> <li>- seznámení s nejdůležitějšími autory regionu a jejich díly</li> </ul> <p><i>Formy práce:</i><br/>výklad, činnosti receptivní (čtení a naslouchání), produktivní ( mluvený a písemný projev žáka), individuální a skupinová práce, práce ve dvojicích, školní projekty</p> <p><i>Metody práce:</i><br/>Paměťová a doplňovací cvičení, testování, vyhledávání, třídění, dramatizace, poslech, reprodukce, výukové programy, soutěže, domácí úkoly, projekty</p> |
| Výchovné a vzdělávací strategie směřující k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků | <p><i>Kompetence k učení</i><br/>Motivujeme žáky ke správné výslovnosti a potřebě mluvního projevu, obohacujeme jejich slovní zásobu. Seznamujeme žáky s různými literárními díly, texty a ilustracemi. Pracujeme s učebnicemi, učebními materiály a učebními pomůckami.<br/>Vedeme žáky ke kontrole své práce a chápání obecně používaných termínů.</p> <p><i>Kompetence k řešení problémů</i><br/>Předkládáme žákům běžné životní situace a učíme je řešit jednoduché problémy. Vedeme žáky k zhodnocení</p>  |

|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | <p>výsledků své práce a poučení se z omylů.</p> <p><i>Kompetence komunikativní</i><br/> Vedeme žáky ke správné výslovnosti a srozumitelnosti ústního projevu, k soustředěnému naslouchání ústního projevu. Podporujeme žáky v komunikaci se svými vrstevníky i dospělými.</p> <p><i>Kompetence občanské</i><br/> Aktivujeme žáky k dodržování pravidel slušného chování ve třídě i mimo ni. Posilujeme sebeovládání žáků a vedeme je k respektování druhých lidí a vnímání jejich potřeb.<br/> Vychováváme žáky k respektování a dodržování společenských norem a pravidel soužití. Seznamujeme žáky se zvyky a tradicemi naší vlasti.</p> <p><i>Kompetence pracovní</i><br/> Vedeme žáky k dodržování základních hygienických návyků při čtení a psaní. Učíme žáky soustředit se na práci a dokončit ji.</p> |
| <p>Evaluace</p> | <p>Doplňovací cvičení, opis, přepis, diktát, slohová cvičení, počítačové výukové programy, doplňovačky, hlasité čtení, čtení na pokračování, vyhledávání v textu, domácí úkoly</p>  |

Český jazyk – 4. ročník

| Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu  |  |  |   |          |
|--|--|--|---|----------|
| Učivo  | Školní výstupy   | Minimální rozsah učiva   | Školní výstupy  | poznámky |
| <b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>   |  |  |   |          |
| <p>Vypravování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (nadpis, osnova)</li> </ul> <p>Popis předmětu,<br/>Popis postupu<br/>Popis činností<br/>Dopis,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (oslovení, adresa)</li> <li>- formální úprava dopisu, úhlednost, čitelnost;</li> </ul> <p>Telefonický rozhovor zprávy<br/>sms ,email</p> <p>Reprodukce přečteného textu<br/>Pozvánka<br/>Vyplňování dotazníku<br/>Inzerát<br/>Stručné zápisy z učebního textu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- účelnost, stručnost, čitelnost</li> </ul> <p>Opis, přepis souvislého textu</p> <p>Správné a plynulé čtení se správným přízvukem (slovním i větným), s přirozenou intonací,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu podstatné informace zaznamenává</li> <li>- posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</li> <li>- reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení, zapamatuje si z něj podstatná fakta</li> <li>- vede správně dialog, telefonický rozhovor,</li> <li>- rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě</li> <li>- volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunik. záměru</li> </ul> | <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Praktické čtení</li> <li>- Věcné čtení</li> </ul> <p>Naslouchání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Praktické</li> <li>- Věcné</li> </ul> <p>Mluvený projev</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Technika</li> <li>- Komunikace</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte správně, pozorně, plynule</li> <li>- orientuje se v textu</li> <li>- čte s porozuměním jednoduché texty, vyhledává v textu</li> <li>- vyjádří kontakt s partnerem, odpovídá zdvořilost</li> <li>- pozorně a soustředěně naslouchá</li> <li>- je schopné zaznamenat slyšené a reagovat otázkami</li> <li>- je aktivní</li> <li>- správné dýchání, tvorba hlasu, výslovnost</li> <li>- pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování, dialog</li> <li>- základní pravidla – oslovení, zahájení a ukončení dialogu</li> </ul> |          |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <p>správným frázováním a dechovou ekonomikou<br/>Uvědomělé tiché čtení<br/>Recitace<br/>Reprodukce obsahu textu</p> <p>Práce s reklamou</p>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</li> <li>- píše při společné práci jednoduché komunikační žánry</li> <li>- sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti</li> </ul> | <p>Písemný projev</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Návyky</li> <li>- Technika psaní</li> <li>- Žánry pís. projevu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- střídání rolí mluvčího a posluchače, zdvořilost</li> <li>- správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku</li> <li>- úhlednost, čitelnost, přehlednost</li> <li>- formální úprava textu</li> <li>- adresa, blahopřání, pozdrav, omluvenka</li> </ul>  |  |
| <b>JAZYKOVÁ VÝCHOVA</b>  |  |  |  |  |
| <p>Hlásková podoba slova<br/>Význam slova</p> <p>Stavba slova základní<br/>rozdělní slova na kořen, předponu, příponu, rozlišení předložky a předpony)<br/>Vyjmenovaná slova</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li> <li>- píše správně i/y ve vyjmen. slovech a příbuzných</li> </ul>  | <p>Hláskosloví, tvarosloví</p> <p>Druhy vět</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje pořádek slov ve větě</li> <li>- určuje samohlásky a souhlásky</li> <li>- rozloží slovo na slabiky, ze slabik složí slovo, třídí slova podle počtu slabik</li> <li>- rozlišuje tvrdé, měkké a obojetné souhlásky</li> <li>- ovládá pravopis tvrdých a měkkých souhlásek</li> <li>- správně vyslovuje a píše slova se skupinami hlásek dě-tě-ně-bě-pě-vě-mě</li> <li>- pozná a určí druhy vět</li> </ul> |  |

|   |   |                      |   |  |
|---|---|----------------------|---|--|
| <p>Slovní druhy</p> <p>Podstatné jméno- určování pádu, vzoru<br/>Psaní koncovek</p> <p>Slovesa<br/>určování osoby, čísla, času<br/>tvar určitý, neurčitý,<br/>jednoduchý a složený,<br/>Zvratná slovesa<br/>Časování sloves</p> <p>Věta jednoduchá a souvětí</p> <p>Základní skladební dvojice<br/>shoda přísudku<br/>s podmínkou holým</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- určuje slovní druhy a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</li> <li>- užívá v písemném i mluvním projevu správné gramatické tvary podstatných jmen</li> <li>- u sloves určí mluvnické kategorie,</li> <li>- umí časovat slovesa ve všech časech</li> <li>- odliší větu jednod. a souvětí a vhodně změní větu jedn. na souvětí</li> <li>- vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</li> </ul> | <p>Slovní zásoba</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- podle postoje mluvčího utvoří daný druh věty</li> <li>- dodržuje psaní velkých písmen na začátku věty a ve vlastních jménech</li> <li>- třídí slova stejného a opačného významu, přiřazuje je</li> </ul> |  |
| <b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>  |   |                      |   |  |
| <p>Poslech literárních textů<br/>Zážitkové čtení a nasloucháníL</p> <p>Literární druhy a žánry:</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</li> <li>- rozlišuje různé typy</li> </ul>  | <p>Přednes</p>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- dramaturguje jednoduchý příběh</li> <li>- čte texty s porozuměním a reprodukuje je podle jednoduché osnovy</li> </ul>  |  |

|  |  |                |   |  |
|--|--|----------------|---|--|
| <p>báseň (verš, rým, přirovnání) pohádka, bajka, rozpočítadlo, hádanka, říkanka,<br/>         Kniha- spisovatel, básník, čtenář, ilustrátor<br/>         Volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu, dramatizace<br/>         Kulturní život v regionu - významní autoři</p> <p>Samostatný záznam o čtené knize<br/>         Přednes vhodných literárních textů<br/>         Vlastní výtvarný doprovod</p> | <p>uměleckých a neuměleckých textů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy, volně reprodukuje text podle svých schopností,</li> <li>- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li> </ul> | <p>poslech</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí v přečteném textu hlavní postavy a jejich vlastnosti</li> <li>- orientuje se v textu</li> <li>- udržuje pozornost při poslechu pohádek a příběhů</li> </ul> |  |
|--|--|----------------|---|--|

Český jazyk – 5. ročník

| Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu  |  |  |   |          |
|--|--|--|---|----------|
| Učivo  | Školní výstupy   | Minimální rozsah učiva   | Školní výstupy  | poznámky |
| <b>KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA</b>   |  |  |   |          |
| <p>Vypravování<br/>- (<i>nadpis, osnova</i>)<br/>Popis osoby,<br/>Popis postupu<br/>Písemný projev - dopis,<br/>pozvánka, oznámení-<br/>příspěvek do časopisu<br/>Telefonování -popis nehody<br/>Tiskopisy (poštovní<br/>poukázka, průvodka a<br/>podací lístek)</p> <p>Reprodukce přečteného<br/>textu<br/>Vyplňování dotazníku<br/>Inzerát<br/>Stručné zápisy z učebního<br/>textu,<br/>Opis, přepis souvislého<br/>textu</p> <p>Správné a plynulé čtení se<br/>správným přízvukem<br/>(slovním i větným),<br/>s přirozenou intonací,<br/>správným frázováním a<br/>dechovou ekonomikou<br/>Uvědomělé tiché čtení<br/>Recitace<br/>Reprodukce obsahu textu</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte s porozuměním<br/>přiměřeně náročné<br/>texty potichu i nahlas</li> <li>- rozlišuje podstatné a<br/>okrajové informace v<br/>textu podstatné<br/>informace<br/>zaznamenává</li> <li>- posuzuje úplnost či<br/>neúplnost<br/>jednoduchého sdělení</li> <li>- reprodukuje obsah<br/>přiměřeně složitého<br/>sdělení, zapamatuje<br/>si z něj podstatná<br/>fakta</li> <li>- vede správně dialog,<br/>telefonický rozhovor</li> <li>- volí náležitou intonaci,<br/>přízvuk, pauzy a<br/>tempo podle svého<br/>komunik. záměru</li> <li>- rozlišuje spisovnou a<br/>nespisovnou<br/>výslovnost a vhodně ji</li> </ul> | <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Praktické</li> <li>- Věcné</li> </ul> <p>naslouchání</p> <p>mluvený a písemný projev</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientuje se v textu, čte,<br/>pozorně a přiměřeně<br/>rychle</li> <li>- Reprodukuje text, získá<br/>informace</li> <li>- Komunikuje v běžných<br/>situacích, v komunikaci ve<br/>šколе užívá spisovný jazyk</li> <li>- Píše běžné písemnosti</li> <li>- Podle předlohy sestaví<br/>životopis</li> <li>- Napiše žádost</li> <li>- Popisuje děje, jevy,<br/>osoby, pracovní postup</li> <li>- Vypráví podle předem<br/>připravené osnovy</li> </ul> |          |

|                  |  |  |  |  |
|------------------|--|--|--|--|
| Práce s reklamou | užívá podle komunikační situace<br><br>- píše při společné práci jednoduché komunikační žánry<br><br>- sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržením časové posloupnosti<br><br>- rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě |  |  |  |
|------------------|--|--|--|--|



## JAZYKOVÁ VÝCHOVA

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| <p>Slovo a jeho stavba, tvoření slov-části slova – kořen, předpona, přípona, koncovka<br/>Význam slov - slova přejatá z cizích jazyků<br/>Tvoření slov souhláskové skupiny na styku předpony nebo přípony a kořene zdvojené souhlásky</p> <p>Přídavná jména odvozená příponou –ský, -ští</p> <p>Předpony s-, v-, vz</p> <p>Předložky s, z<br/>Skupiny bě/bje, vě/vje, pě, mě/mně<br/>Dělení slov na konci řádku -tvarosloví</p> <p>Podstatná jména -pád, číslo, rod, vzor, skloňování podle vzorů<br/>Přídavná jména –druhy, pravopis<br/>Zájmena -druhy, skloňování zájm. osobních</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>- rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</li><li>- užívá v písemném i mluvním projevu správné gramatické tvary podstatných jmen</li><li>- užívá v písemném i mluvním projevu správné gramatické tvary přídavných jmen</li><li>- odůvodňuje a píše správně předpony s-, v-, vz</li><li>- předložky s, z</li><li>- skupiny bě/bje, vě/vje, pě, mě/mně</li><li>- užívá v písemném i mluvním projevu správné gramatické tvary podstatných jmen</li><li>- užívá v písemném i mluvním projevu</li></ul> | <p>Abeceda</p> <p>Hláskosloví – výslovnost a psaní znělých a neznělých souhlásek na konci a uvnitř slova</p> <p>Tvarosloví – podstatná jména a slovesa</p> <p>Zvuková stránka jazyka</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Seřadí slova podle abecedy</li><li>- Snaží se správně vyslovovat znělé a neznělé souhlásky</li><li>- Dodržuje jejich pravopis</li><li>- Poznává a vyhledává v textu podstatné jméno, podstatné jméno vlastní a sloveso</li><li>- Sluchově rozlišuje hlásky</li><li>- Správně vyslovuje samohlásky, souhlásky a souhláskové skupiny</li></ul> |  |
|---|--|--|--|--|

|  |  |         |   |  |
|--|--|---------|---|--|
| <p>Číslovky- druhy, skloňování<br/>č. základních</p> <p>Slovesa –způsob<br/>skladba<br/>Určování základních<br/>větných členů<br/>Podmět vyjádřený a<br/>nevyjádřený<br/>podmět rozvitý a<br/>několikanásobní<br/>Přísudek slovesný<br/>shoda přísudku s<br/>podmětem<br/>Věta jednoduchá a souvětí,<br/>Spojování vět v souvětí<br/>přímá a nepřímá</p> | <p>správné gramatické<br/>tvary osobních<br/>zájmen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- užívá v písemném i<br/>mluvním projevu<br/>správné gramatické<br/>tvary číslovek</li> <li>- u sloves určí<br/>mluvnické kategorie,</li> <li>- odliší větu<br/>jednoduchou a<br/>souvětí a vhodně<br/>změní větu<br/>jednoduchou na<br/>souvětí</li> <li>- vyhledává základní<br/>skladební dvojici a v<br/>neúplné základní<br/>skladební dvojici<br/>označuje základ věty</li> <li>- zvládá základní<br/>příklady syntaktického<br/>pravopisu</li> </ul> |         |   |  |
| <b>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</b>   |  |         |   |  |
| <p>Poslech literárních textů<br/>Zážitek čtení a<br/>naslouchání<br/>Literární druhy a žánry:<br/>báseň (verš,rým,přirovnání )<br/>pohádka, bajka, povídka<br/>Kniha- spisovatel, básník,<br/>čtenář, ilustrátor<br/>divad. představení herec,<br/>režisér<br/>Kulturní život v regionu -</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- čte s porozuměním<br/>přiměřeně náročné<br/>texty potichu i nahlas</li> <li>- rozlišuje různé typy<br/>uměleckých a<br/>neuměleckých textů</li> <li>- při jednoduchém<br/>rozboru literárních<br/>textů používá<br/>elementární literární<br/>pojmy</li> </ul>  | Přednes | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dramatizuje jednoduchý<br/>příběh</li> <li>- Vypráví děj zhlédnutého<br/>představení</li> <li>- Čte texty s porozuměním<br/>a reprodukuje je podle<br/>jednoduché osnovy</li> <li>- Určí v přečteném textu<br/>hlavní postavy a jejich<br/>vlastnosti</li> <li>- Ovládá tiché čtení</li> </ul> |  |

|  |   |                |   |  |
|--|---|----------------|---|--|
| <p>významní autoři</p> <p>Samostatný záznam o<br/>čtené knize<br/>Přednes vhodných<br/>literárních textů<br/>Vlastní výtvarný doprovod</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>- volně reprodukuje text podle svých schopností,</li><li>- vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</li></ul> | <p>Poslech</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Orientuje se v textu</li><li>- udržuje pozornost při poslechu pohádek a příběhů</li></ul> |  |
|--|---|----------------|---|--|